

Proposer un coin lecture adapté en bibliothèque



TERRITOIRE D'INNOVATION

WWW.LOIRET.FR



1 - Création d'un fonds de lecture adaptée
aux lecteurs dyslexiques

2 – Mise en place d'un espace « Facile à lire »

Création d'un fonds pour lecteurs dyslexiques

Un espace séparé des autres collections

Où est le livre adapté ?



Un espace dédié bien visible



Médiathèque de Landerneau



Médiathèque départementale du Loiret

Une signalétique claire

Une police de caractères sans empattement

Times new roman
n'est pas une
police adaptée

Arial fonctionne très bien
Ainsi que Verdana
Comic sans MS aussi
Tahoma peut s'utiliser aussi
OpenDyslexic



Des collections adaptées



Caractéristiques principales :

- Police d'écriture adaptée
- Soins apportés au papier
- Texte non justifié
- Mise en page aérée
- image bien séparée du texte
- etc

Collection « Colibri » chez Belin

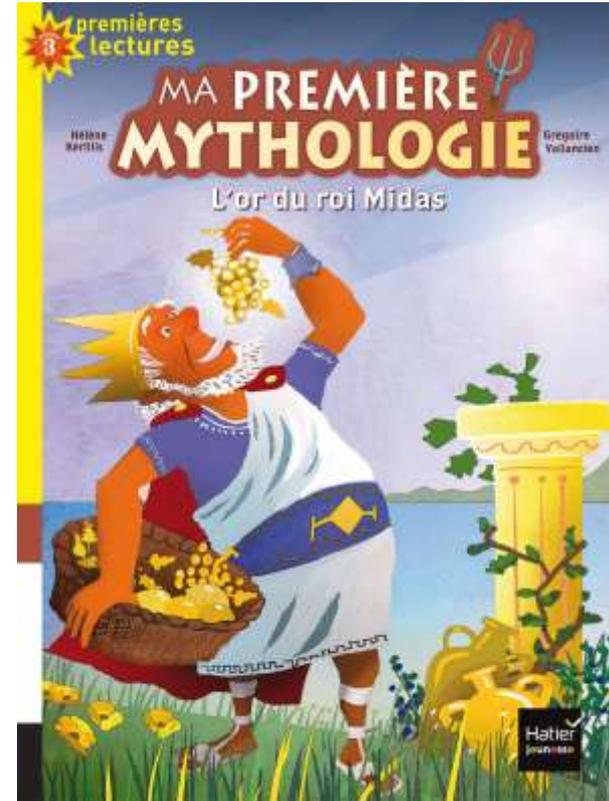
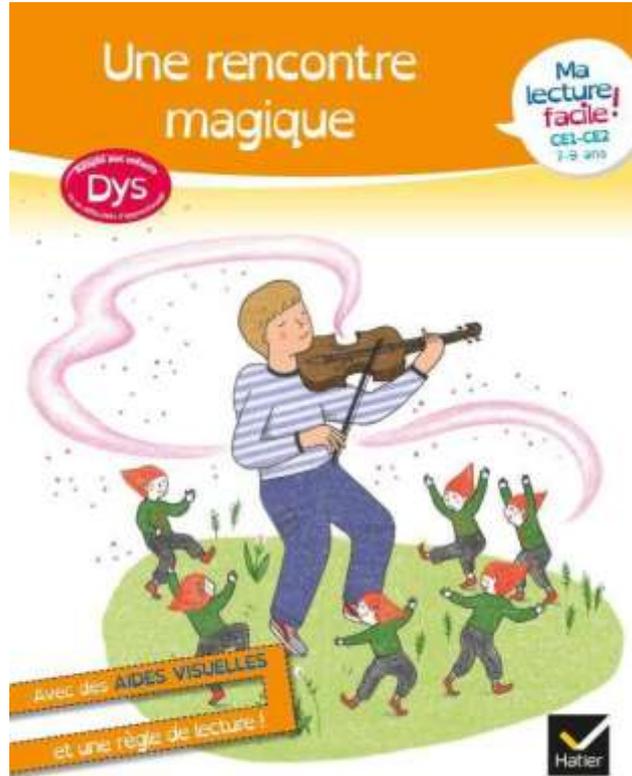
Et sans plus de discussion, le pâtissier farcit ses macarons aux lardons avec de la confiture au poivron. Puis il parfume ses macarons au saucisson avec des rondelles de cornichon. À onze heures pile, la cuisson est à point!



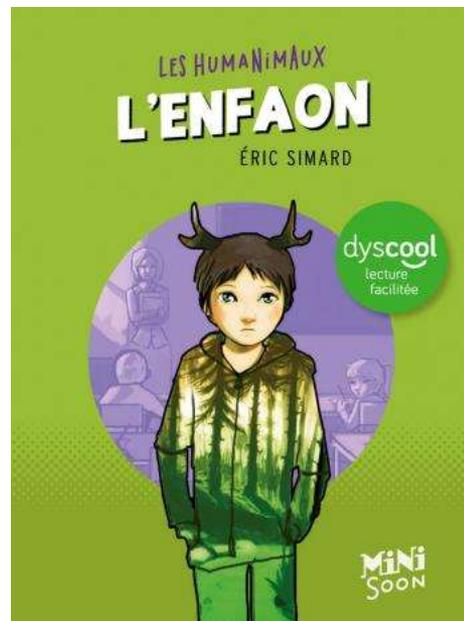
Juste à cet instant, une voiture rouge vermillon klaxonne devant la boutique de Gaston. Le pâtissier charge avec précaution ses cartons de macarons et monte à bord.



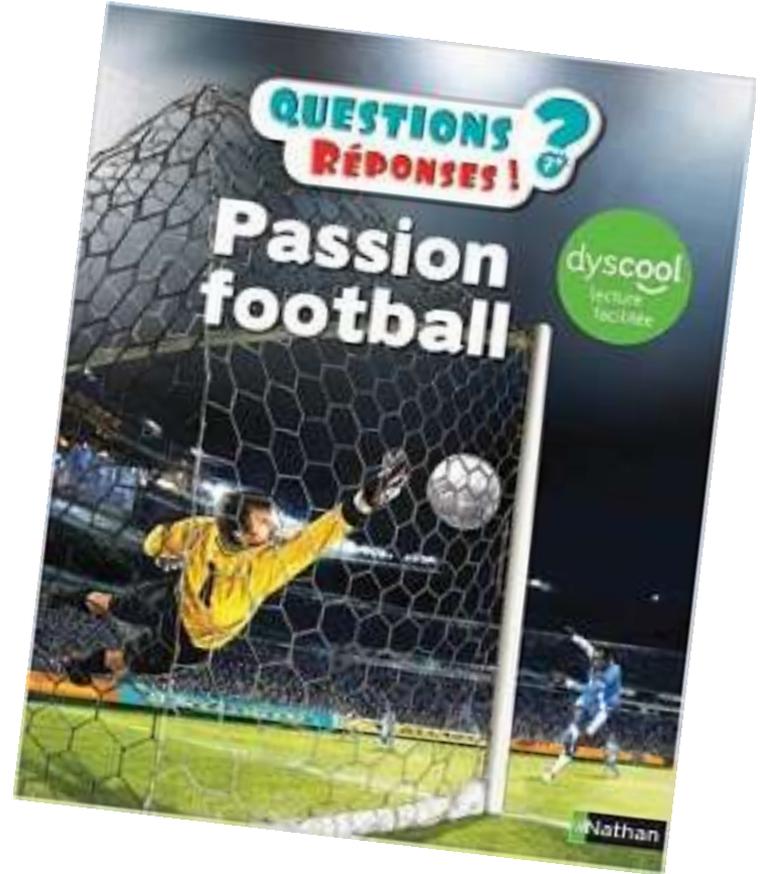
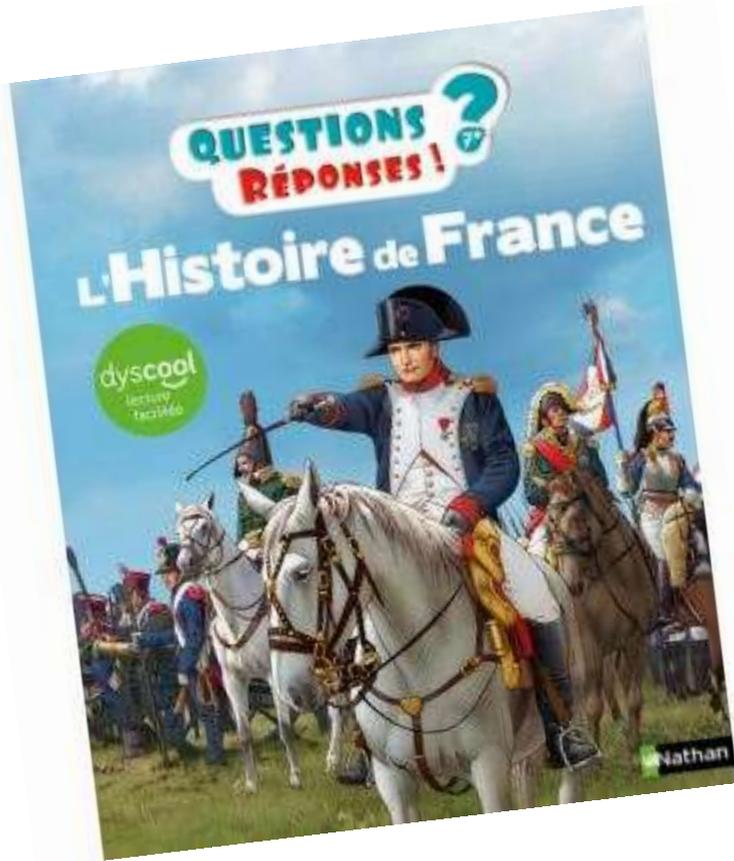
Collection « Ma lecture facile DYS » et « Premières lectures faciles » chez Hatier



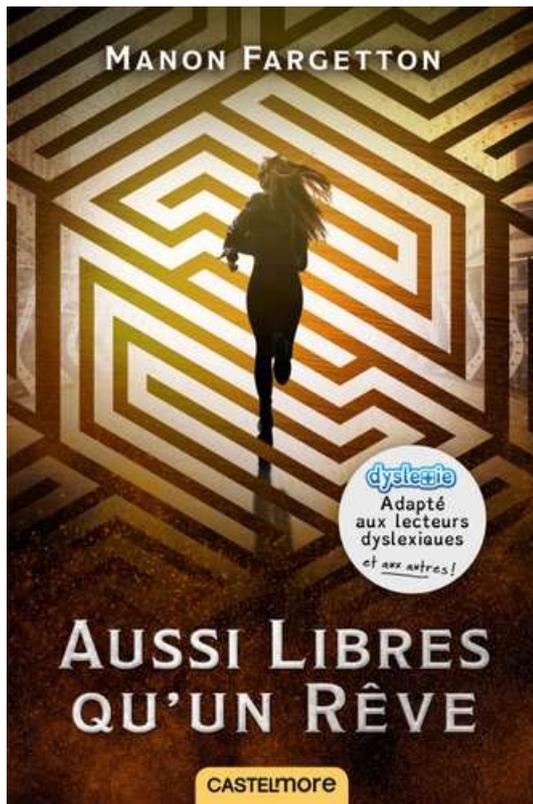
Collection « Dyscool » chez Nathan et Syros



Collection « Dyscool » chez Nathan et Syros



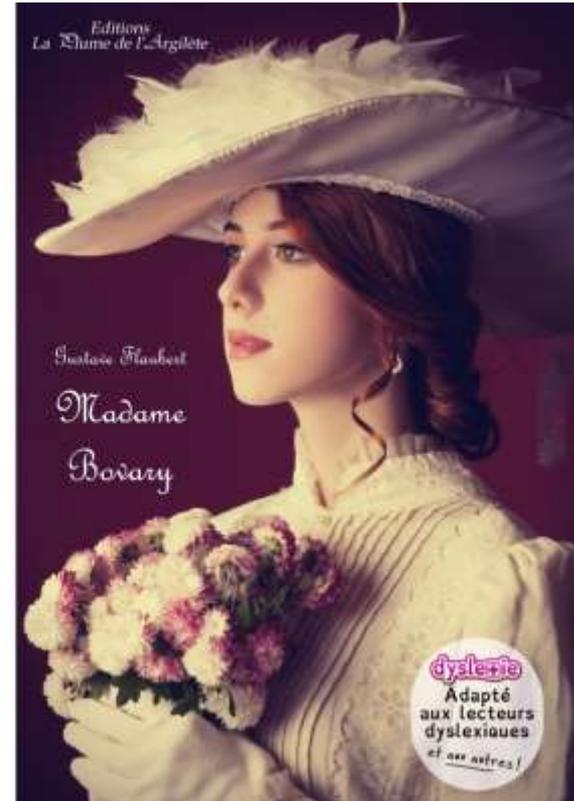
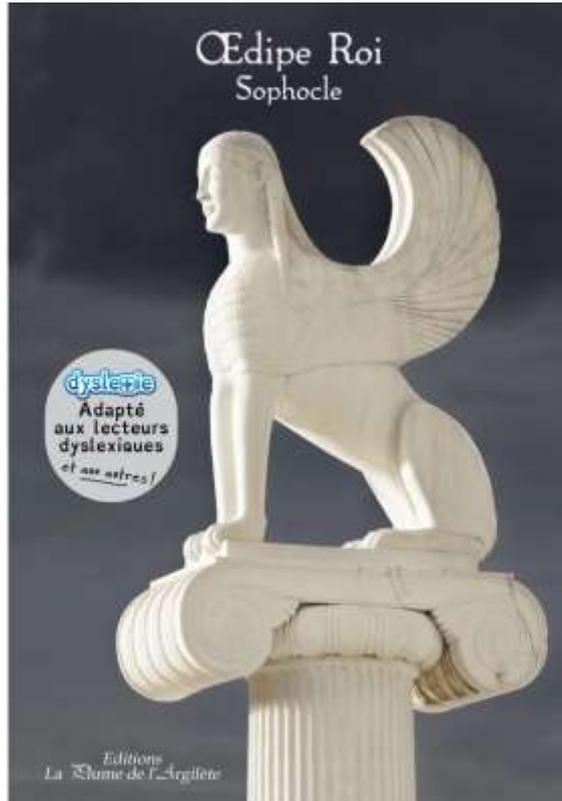
Collection « Dys » chez Castelmore



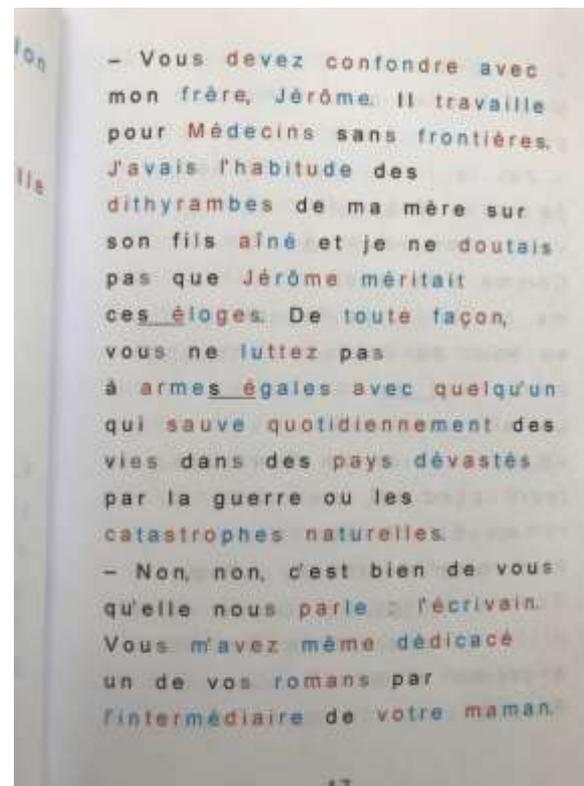
Guide du dys-lecteur:

- Lire un chapitre chaque jour.
- Ne jamais s'arrêter au milieu du livre. Aller jusqu'au bout.
- Ne pas commencer un autre livre tant que celui en cours n'est pas entièrement lu.
- Utiliser un marque-page ou une règle pendant la lecture: il sera plus facile de suivre la ligne.
- Ne pas hésiter à prendre des notes!

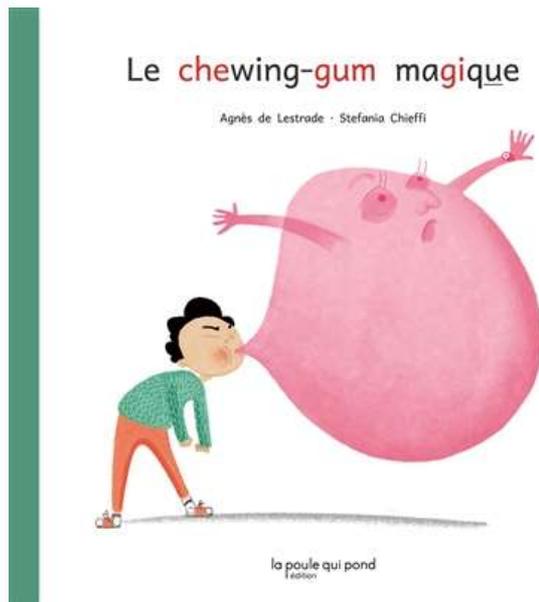
Editions La plume de l'Argilète



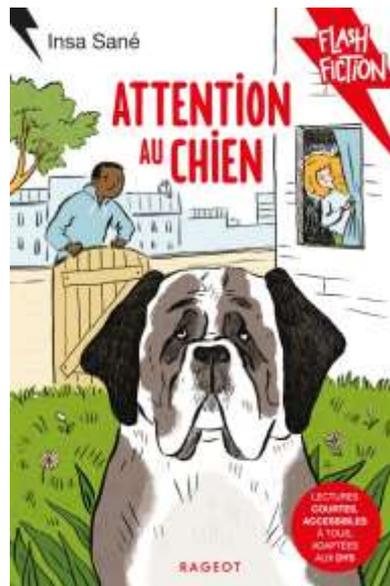
Collection « Facilidys » chez les éditions Terres Rouges



Autres collections ...



La poule qui pond



Coll. « Flash fiction »
chez Rageot

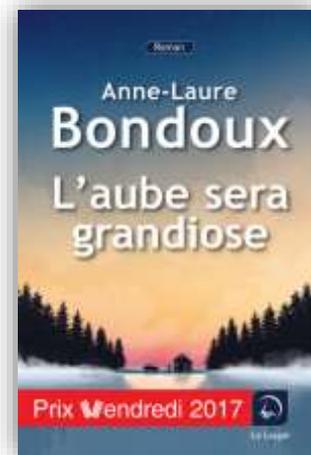


NLA Création

Autres supports



- Le livre audio
- Le livre DAISY
- Le livre numérique
- Le livre en gros caractères



Accueil et médiation

- Formation des bibliothécaires
- Proposer des règles de lecture
- Créer des partenariats



Gabarits de règles de lecture
disponibles sur le site
<https://www.cartablefantastique.fr>

Un espace « Facile à lire »

Collaboration entre :

- Ministère de la Culture et de la Communication,
- l'Association des Bibliothécaires de France (ABF),
- l'Agence Nationale de Lutte Contre l'Illettrisme (Anlci)
- la Fédération Interrégionale du Livre et de la Lecture (FILL).



Plaquette disponible :
<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Livre-et-lecture/Les-bibliotheques-publiques/Facile-a-lire>

Pour quels publics ?

Les personnes
en situation
d'illettrisme

Les personnes
qui
apprennent le
français

Les personnes
dyslexiques

Les personnes
éloignées de
la lecture



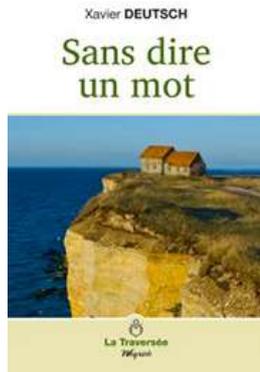
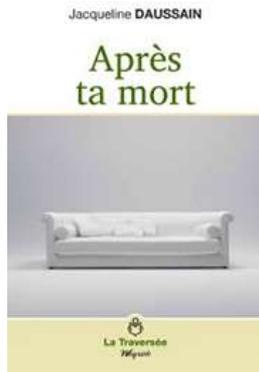
Un espace « Facile à lire »

Un espace lecture pour **tout le monde** !

Importance sur les documents et non sur le public !

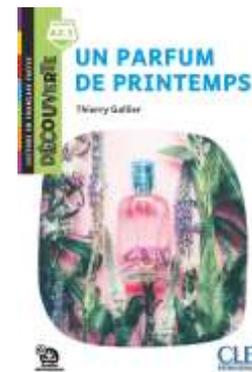
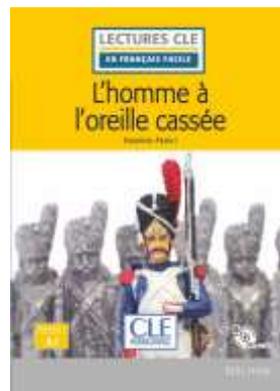


Quelles collections pour ce fonds ?



CLE

INTERNATIONAL



Les espaces « Facile à lire »



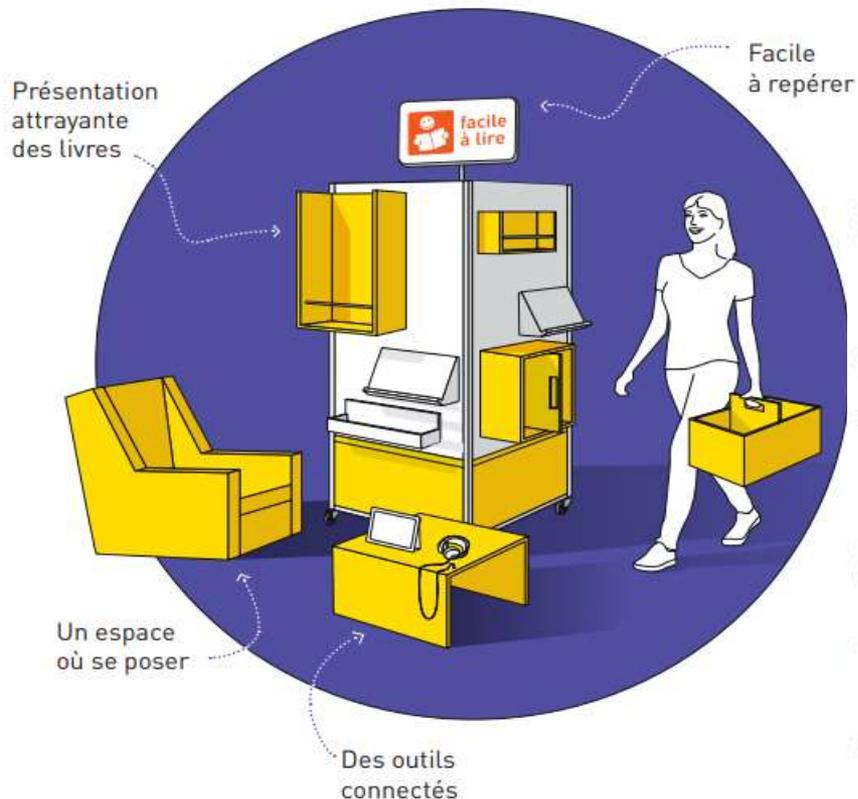
facile
à lire

De nombreux critères à retrouver sur :

<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Livre-et-lecture/Les-bibliotheques-publiques/Facile-a-lire>

<https://facilealirebretagne.wordpress.com/>

Comment reconnaître un espace facile à lire ?



Voici des exemples d'espace « Facile à lire » bretons



Médiathèque de Dinard



Médiathèque de Landerneau

Pour
plus d'informations,
contactez-nous à
l'adresse suivante :

mdl@loiret.fr