

# Proposer un coin lecture adapté en bibliothèque



TERRITOIRE D'INNOVATION

[WWW.LOIRET.FR](http://WWW.LOIRET.FR)



1 - Création d'un fonds de lecture adaptée  
aux lecteurs dyslexiques

2 – Mise en place d'un espace « Facile à lire »

# Création d'un fonds pour lecteurs dyslexiques

Un espace séparé des autres collections

Où est le livre adapté ?



# Un espace dédié bien visible



Médiathèque de Landerneau



Médiathèque départementale du Loiret

# Une signalétique claire

Une police de caractères sans empattement

Times new roman  
n'est pas une  
police adaptée

Arial fonctionne très bien  
Ainsi que Verdana  
Comic sans MS aussi  
Tahoma peut s'utiliser aussi  
**OpenDyslexic**



# Des collections adaptées



## Caractéristiques principales :

- Police d'écriture adaptée
- Soins apportés au papier
- Texte non justifié
- Mise en page aérée
- image bien séparée du texte
- etc

# Collection « Colibri » chez Belin

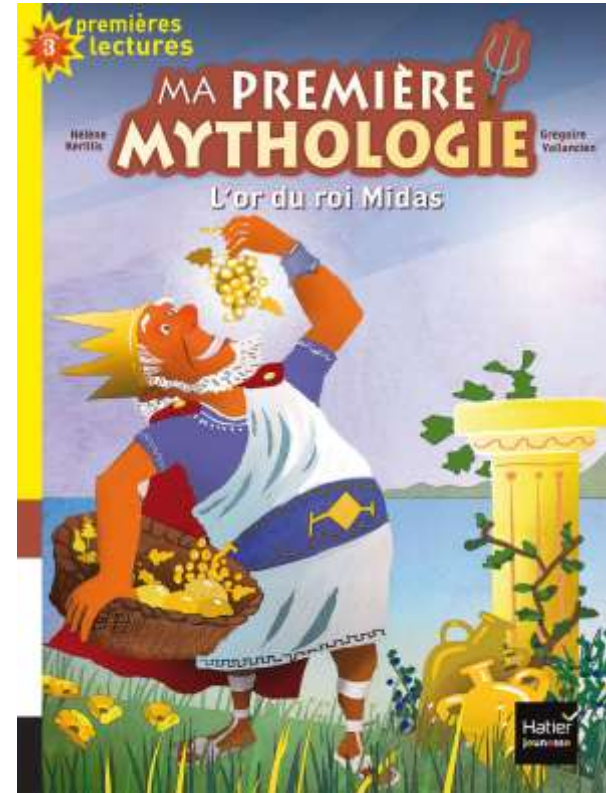
Et sans plus de discussion, le pâtissier farcit ses macarons aux lardons avec de la confiture au poivron. Puis il parfume ses macarons au saucisson avec des rondelles de cornichon. À onze heures pile, la cuisson est à point!



Juste à cet instant, une voiture rouge vermillon klaxonne devant la boutique de Gaston. Le pâtissier charge avec précaution ses cartons de macarons et monte à bord.

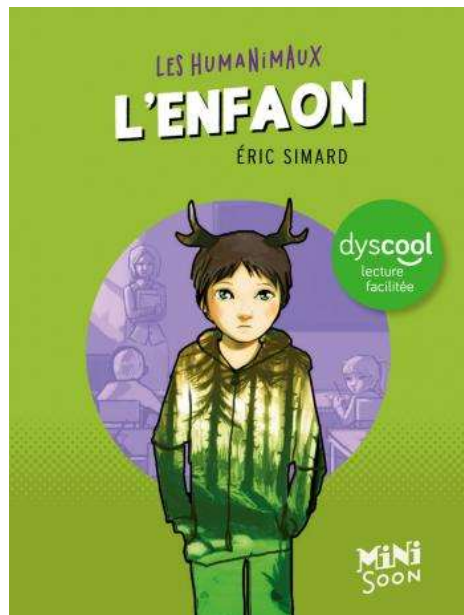


# Collection « Ma lecture facile DYS » et « Premières lectures faciles » chez Hatier

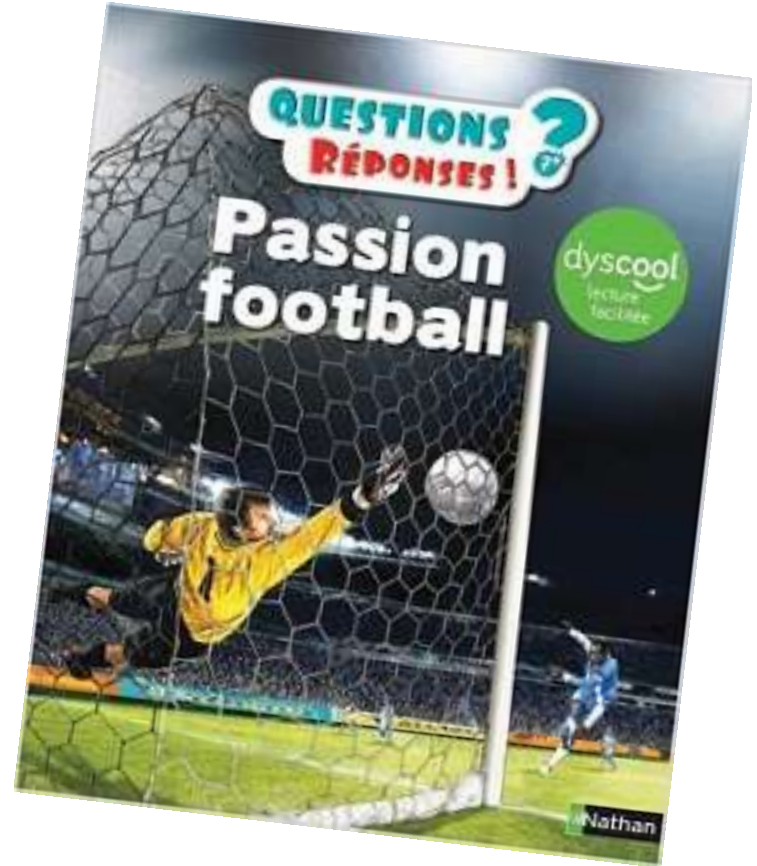




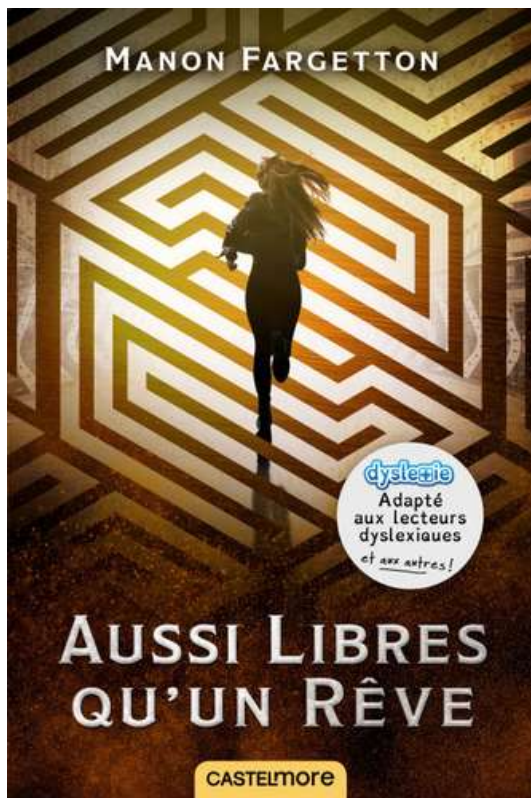
# Collection « Dyscool » chez Nathan et Syros



# Collection « Dyscool » chez Nathan et Syros



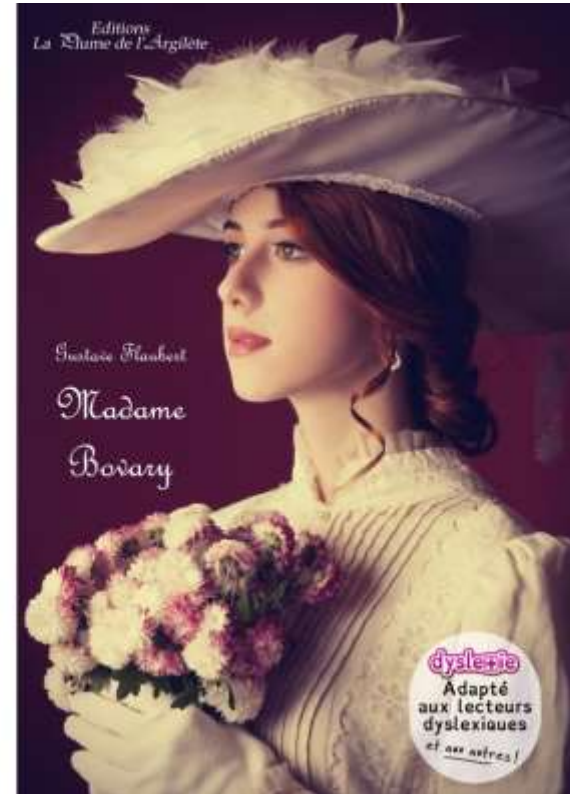
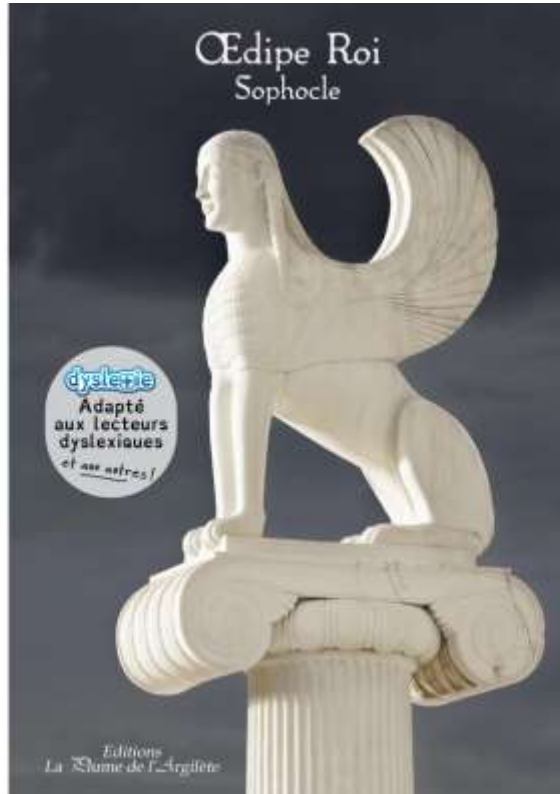
# Collection « Dys » chez Castelmoré



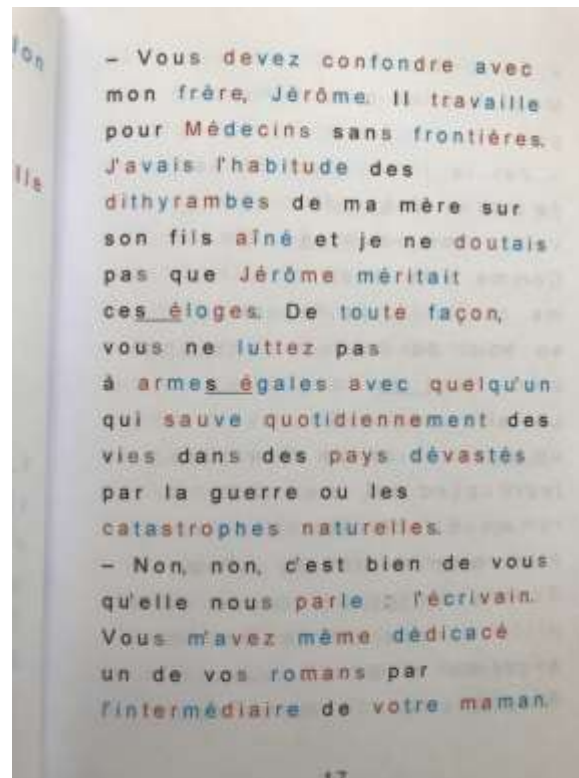
## Guide du dys-lecteur:

- Lire un chapitre chaque jour.
- Ne jamais s'arrêter au milieu du livre. Aller jusqu'au bout.
- Ne pas commencer un autre livre tant que celui en cours n'est pas entièrement lu.
- Utiliser un marque-page ou une règle pendant la lecture: il sera plus facile de suivre la ligne.
- Ne pas hésiter à prendre des notes!

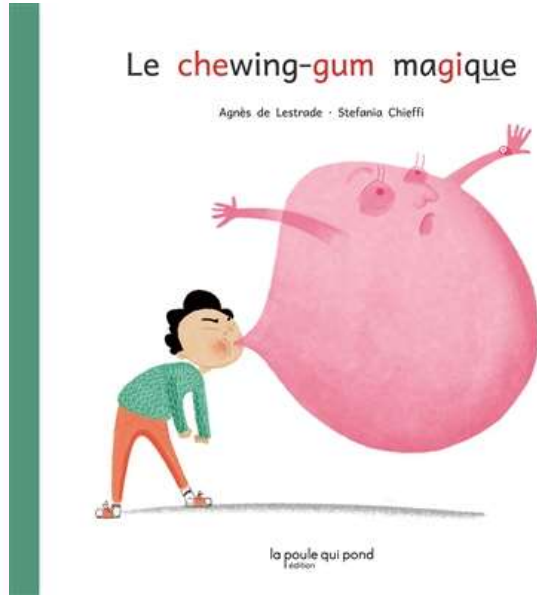
# Editions La plume de l'Argilète



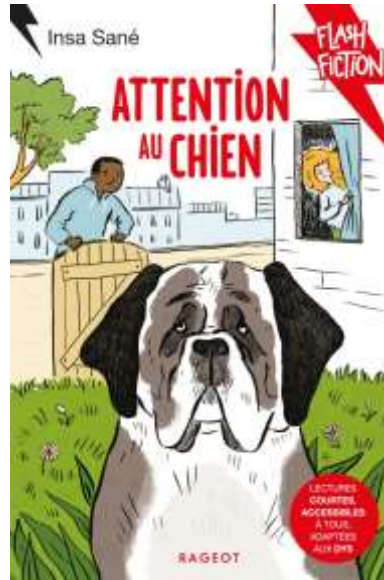
# Collection « Facilidys » chez les éditions Terres Rouges



# Autres collections ...



La poule qui pond



Coll. « Flash fiction »  
chez Rageot

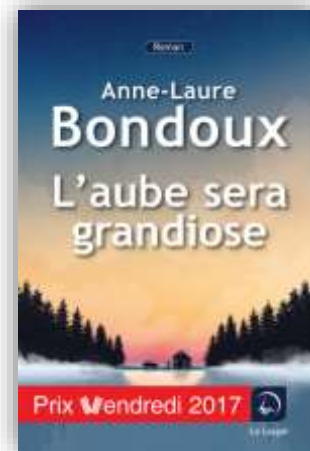


NLA Création

# Autres supports



- Le livre audio
- Le livre DAISY
- Le livre numérique
- Le livre en gros caractères







# Un espace « Facile à lire »

Collaboration entre :

- Ministère de la Culture et de la Communication,
- l'Association des Bibliothécaires de France (ABF),
- l'Agence Nationale de Lutte Contre l'Illettrisme (Anlci)
- la Fédération Interrégionale du Livre et de la Lecture (FILL).



Plaquette disponible :  
<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Livre-et-lecture/Les-bibliotheques-publiques/Facile-a-lire>

# Pour quels publics ?

Les personnes  
en situation  
d'illettrisme

Les personnes  
qui  
apprennent le  
français

Les personnes  
dyslexiques

Les personnes  
éloignées de  
la lecture



## Un espace « Facile à lire »

Un espace lecture pour **tout le monde** !

Importance sur les documents et non sur le public !



# Quelles collections pour ce fonds ?



# CLE

---

## INTERNATIONAL



# Les espaces « Facile à lire »



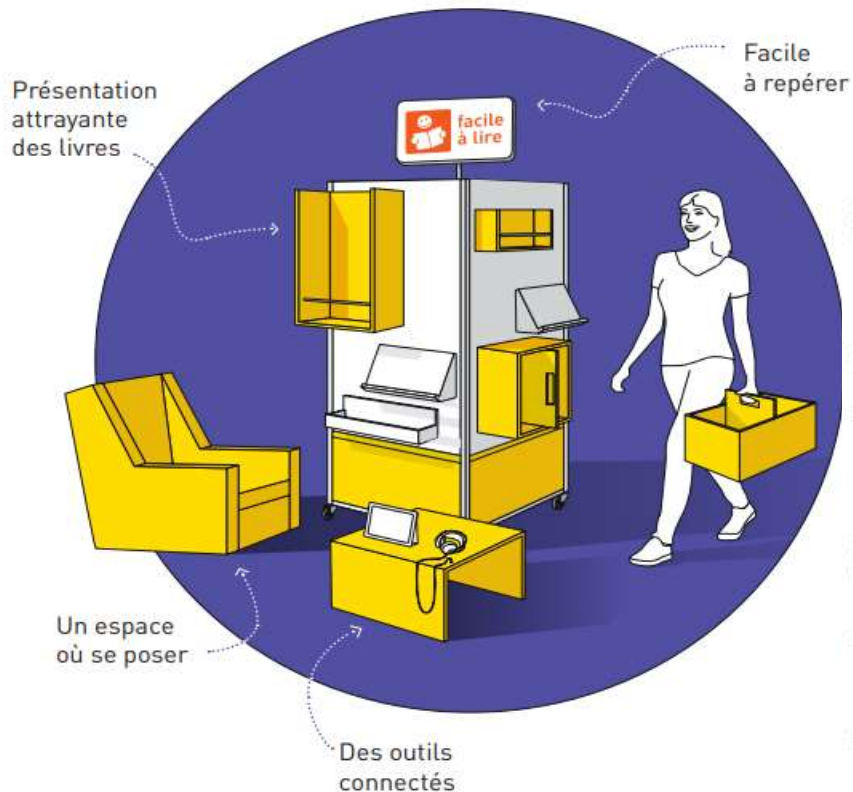
facile  
à lire

De nombreux critères à retrouver sur :

<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Livre-et-lecture/Les-bibliotheques-publiques/Facile-a-lire>

<https://facilealirebretagne.wordpress.com/>

## Comment reconnaître un espace facile à lire ?



## Voici des exemples d'espace « Facile à lire » bretons



Médiathèque de Dinard



Médiathèque de Landerneau

Pour  
plus d'informations,  
contactez-nous à  
l'adresse suivante :

[mdl@loiret.fr](mailto:mdl@loiret.fr)